

# INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE EDUCAÇÃO VISUAL

1ª Fase

Ano Letivo | 2019 / 2020

9.º Ano de Escolaridade

## 1. Introdução

O presente documento divulga a informação relativa à prova de equivalência à frequência do 9.º ano, 3.º ciclo, na disciplina de Educação Visual, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

## 2. Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de conhecimentos e aprendizagens desenvolvidos no 3.º ciclo do Ensino Básico, tendo como referente o Currículo Nacional do Ensino Básico e Aprendizagens Essenciais, a referir:

- Representação técnica de formas
- Representação do espaço
- Linguagem visual
- Arte do nosso tempo

## 3. Caracterização da prova

A prova escrita apresenta quatro grupos obrigatórios e é cotada para 100 pontos, assim distribuídos:

<b>Grupo I</b> <b>Representação técnica de formas</b>	<b>Grupo II</b> <b>Representação do espaço</b>	<b>Grupo III</b> <b>Linguagem visual</b>	<b>Grupo IV</b> <b>Arte do nosso Tempo</b>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO		APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO
<b>• Representação gráfica</b> <i>Contempla uma questão em que se avalia o domínio da técnica:</i> – Capacidade da representação gráfica; utilização de traçados geométricos na construção do espaço; representação técnica de objetos; rigor dos traçados geométricos.	<b>• Representação gráfica</b> <i>Avalia o domínio da representação:</i> – Capacidade criativa; domínio da linguagem visual.	<b>• Registo cromático</b> <i>Avalia o domínio da representação:</i> – Utilização da técnica do lápis de cor; composição visual/plástica limitada ao espaço definido.	<b>• Análise crítica</b> <i>Contempla uma questão em que se avalia o sentido crítico:</i> -- Distinguir a diversidade de manifestações culturais existentes.
<b>35 pontos</b>	<b>25 pontos</b>	<b>15 pontos</b>	<b>25 pontos</b>

## 4. Critérios gerais de classificação

- Aplicação correta dos conteúdos programáticos lecionados.
- Rigor da execução dos traçados lineares.
- Rigor da geometria plana.
- Inter-relação dos elementos visuais na organização formal.
- Expressão criativa.
- Domínio de meios técnicos.
- Apresentação, organização e asseio da prova.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das três componentes expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

## **5. Material necessário**

O aluno deve levar para a prova:

Régua de 50 cm

Lápis HB e 2B

Afia lápis

Lapiseira de minas

Aristo, transferidor ou esquadro

Borracha

Compasso

Lápis de cor

Marcadores de cor

Não é permitido o uso de corretor.

## **6. Duração**

A prova tem a duração de **90 minutos**, acrescida de uma tolerância de 30 minutos.